



КОНСТРУИРОВАНИЕ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА



ШЕСТЬ ШАГОВ ПОДГОТОВКИ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ:

1. Определение нового.

2. Конструирование проблемной ситуации.

3. Планирование действий.

4. Планирование решений.

5. Планирование результата.

6. Планирование заданий для применения
нового знания.



***Как можно выстроить урок,
чтобы он прошел качественно и
эффективно?***



Структура урока русского языка

Р.Б. Сабаткеева (2008 г.)

1) Оргмомент (предназначен для быстрого включения учащихся в учебную деятельность, создания в классе рабочей обстановки);

2) Проверка домашнего задания (имеет целью выяснение степени усвоения знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках);

3) Объяснение нового материала (главная часть урока, предназначенная для получения учащимися новых знаний);

4) Закрепление нового материала (призвано формировать первичные умения и навыки практического применения полученных на уроке знаний);

5) Подведение итогов урока (рефлексия, характеристика результатов урока);

6) Домашнее задание (одна из форм закрепления полученных на уроке знаний)

С.В. Зуева (2011 г.)

1) Мотивационно-мобилизующий этап (цель – активизация субъектного опыта учащихся, вовлечение их в совместную учебную деятельность через привлечение к совместному планированию);

2) Исследовательский этап (цель – осмысление и решение учебной задачи путём исследования языкового материала или учебного текста);

3) Этап контроля (цель – осуществление контроля, переходящего в самоконтроль);

4) Рефлексия (цель – познание и анализ человеком явлений собственного сознания, оценивание результатов осуществлённой собственной деятельности)

КАК ПОСТРОИТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УРОК?



модули урока

приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

1. Начало урока

Нестандартный вход в урок.
Отсроченная отгадка.
Ассоциативный ряд.
Удивляй!
Фантастическая добавка.
Необъявленная тема.

2. Актуализация знаний

Чаще всего актуализацию знаний учащихся в начале урока учитель проводит либо в виде опроса, либо в виде проверочной самостоятельной работы, либо призывами «вспомнить», «подумать», «предложить».

Однако наиболее эффективными способами могут стать приемы и техники ТРИЗ и ТРКМ.

Цепочка признаков Я беру тебя с собой.
Да - нет. Шаг за шагом. До-после.
Жокей и лошадь.
Толстый и тонкий вопрос.
Вопросительные слова.
Согласен - не согласен.
Игровая цель.
Корзина идей, понятий, имен.
Развивающий канон.
Ложная альтернатива.

модули урока

приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

3. Изучение нового материала

Выбор формы изучения нового материала на уроке зависят от многих факторов: особенностей и уровня подготовки детей, особенностей предмета, особенностей темы, возможностей и технического оснащения кабинета, мастерства учителя.

Многолетний опыт педагогов-экспериментаторов показал, что даже в самых «безнадежных», «неинтересных» случаях можно найти прием, который позволит не просто ввести учащихся в новую тему, но и организовать их самостоятельную деятельность по изучению нового материала.

Пинг-пон «Имя – Значение».

Лови ошибку.

Инсерт

Послушать-сговориться-обсудить

ЗХУ

Хорошо -плохо.

Связи

Зигзаг

Стратегия «ИДЕАЛ».

Своя опора.

Целое—часть. Часть—целое.

Изобретательская задача

Конструктор ТРИЗ «Событие»

Конструктор ТРИЗ «Совмещение

противоположностей»

модули урока

приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

4. Обсуждение и решение проблем

В большинстве случаев поиск решения проблемы происходит на этапе изучения нового материала. Однако умению решать проблемы необходимо учить, и не всегда это уместно и эффективно в том, случае, когда не хватает знаний. Представляется возможным отводить время на уроке для формирования умения решать проблемы и планировать свои действия по реализации намеченного плана.

Стратегия «ИДЕАЛ».
Стратегия «Фишбоун».
Силовой анализ.
Генераторы-критики.
Диаграмма Венна.
Обратный мозговой штурм.

5 . Решение учебных задач

Как правило для решения учебных задач на уроке отводится достаточно времени, чтобы организовать самостоятельную деятельность детей. На данном этапе было бы эффективно решать не только те задачи, которые разработаны авторами учебников. В настоящий момент не все современные учебники и задачки наполнены поистине учебными задачами, решение которых формирует универсальные действия школьников. Поэтому, учитель может использовать алгоритм разработки изобретательской или ситуационной задач с целью наполнения содержания урока заданиями, соответствующими требованиям системно-деятельностного подхода. А так же можно использовать иные педагогические приемы по организации самостоятельной деятельности учащихся.

Морфологический ящик.
Создай паспорт.
Ситуационные задачи.
Изобретательские задачи.

модули урока

приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

6. Контроль знаний, обратная связь

Контроль знаний можно осуществлять как традиционной форме—контрольная работа, зачет, письменный опрос, диктант, сочинение, тестирование; так и с использованием стратегий ТРИЗ.

Наибольший эффект на данном этапе можно получить:

- если предложить учащимся на выбор несколько заданий разного уровня;
- если использовать нетрадиционные формы проведения контроля;
- если включить в проверочную работу задания, которые обозначат границы применения имеющихся знаний, приоткроют новые возможности и неизвестные пока знания.

Метод интеллект-карт.

Жокей и лошадь.

Цепочка признаков.

Диаграмма Венна.

Рюкзак

7. Формирование умения задавать вопросы

Умение задавать вопросы является одним из необходимых в жизни каждого человека. Учиться задавать вопросы можно на разных этапах урока. Главное, раскрыть учащимся многообразие видов вопросов и способов формулирования. С этой целью можно использовать как «Ромашку вопросов Блума», так и авторские педагогические приемы.

Хочу спросить.

Толстый и тонкий вопрос.

Вопросительные слова.

Вопрос к тексту.

Ромашка Блума.

модули урока

приемы и техники, которые можно использовать для достижения поставленных целей.

8. Рефлексия

В практике организации рефлексии насчитывается большое количество приемов. При организации рефлексии важно помнить, что приемы следует разнообразить, каждому приему свое место в предмете и теме урока, рефлексия проводится не для учителя, не для логического завершения урока, а для ученика.

«Телеграмма».

Цветные поля.

Мысли во времени.

Шесть шляп.

Синквей.

Рейтинг.

Хайку.

Диаманта.

До -после.

ЗХУ

Сообщи свое Я.

Рюкзак.

Полезные ссылки

- <http://www.sch2000.ru/> - Центр системно-деятельностной педагогики «Школа 2000...».
- <http://netedu.ru/> - Портал "Сетевое образование. Экспертиза. Учебники".
- <https://sites.google.com/site/konstruktoruroka/home> - Цифровой конструктор урока (разработчик [Селихова Татьяна Юрьевна.](#))
- <http://www.openlesson.ru/> - ОТКРЫТЫЙ УРОК:
www.openlesson.ru - о режиссуре нескучных уроков в современной школе, премудростях социо-игрового стиля обучения и деловых подсказках в таблице-бабочке для профессионалов (как молодых, так и уже умудрённых педагогическим опытом)
- <http://festival.1september.ru/articles/subjects/1> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

